



DIENVIDKURZEMES NOVADA PAŠVALDĪBA

AIZPUTES MĀKSLAS SKOLA

Atmodas iela 19, Aizputē, Dienvidkurzemes novads, LV 3456, Reģ.Nr.4175902176, tālr. 634 48462,
e-pasts :aizputesmakslas.skola@dkn.lv

Aizputes Mākslas skolas pašnovērtējuma ziņojums

Aizputē, 02.10.2024

(vieta, datums)

Publiskojamā daļa

SASKAŅOTS

DIENVIDKURZEMES NOVADA PAŠVALDĪBAS PRIEKŠSĒDĒTĀJA VIETNIEKS IZGLĪTĪBAS,
SOCIĀLO UN SPORTA JAUTĀJUMOS

(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums)

ANDRIS JANKOVSKIS

(paraksts)

(vārds, uzvārds)

(datums)

**Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2022./2023. mācību gadā

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adrese)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi (prof. izgl.) vai uzsākot 2023./2024. māc.g. (01.09.2023.)	Izglītojamo skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi (prof. izgl.) vai noslēdzot 2023./2024.māc.g. (31.05.2023.)
			Nr.	Licencēšanas datums		
Aizputes Mākslas skola	20 V 211001	Atmodas iela 19, Aizpute, Dienvidkurzemes novads	P-17605	04.10.2018	81	73

1.2. Izglītības iestādes iegūtā informācija par izglītojamo iemesliem izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai izglītības programmā (2-3 secinājumi par izglītojamiem, kuri uzsākuši vai pārtraukuši mācības izglītības iestādē):

- 1.2.1. 1 audzēknis turpina mācības Mākslas vidusskola
- 1.2.2. 1 dzīvesvietas maiņa
- 1.2.3. vēlme mainīt izglītības iestādi nav bijusi
- 1.2.4. 3 audzēknis mācības neturpināja ģimenes apstākļu dēļ
- 1.2.5. 3 audzēkņi izvēlējās citas ārpusstundu piedāvātās aktivitātes.

1.3. Pedagogu ilgstošās vakances un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaitis	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2023./2024. māc.g. (līdz 31.05.2024.)	-	Nevajag
2.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2023./2024. māc.g. (līdz 31.05.2024.)	-	Nevajag

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes

2.1. Izglītības iestādes darbība –

Veidot un saglabāt izglītības vidi, organizēt un īstenot profesionālās ievirzes izglītības apguvi Aizputē un tās apkārtnē, popularizēt skolas audzēkņu, vecāku, sabiedrības vidū profesionālās ievirzes izglītību.

2.2. Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo –

Veidot vispusīgi attīstītu, radošu un veiksmīgu personību, kuru turpmākā izglītība vai intereses būtu saistītas ar mākslu, dizainu un citām radošajām profesijām.

2.3. Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā –

Skolas vadība kopā ar pedagogiem mērķtiecīgi organizē audzēkņu mācīšanās procesu un veido audzēkņos motivāciju mācīties un pilnveidot savas zināšanas. Rosina attīstīt savas spējas un realizēt savu potenciālu mācību programmas apguves laikā un dažādos radošajos konkursos, izstādēs skolas mērogā, Latvijā un pasaulē.

Motivē audzēkņus pilnveidot savas prasmes un atbalsta mācību laikā. Motivē audzēkņus un iedrošina mācību procesa laikā, konkursos. Pozitīvas mācību vides veidošana skolā un savstarpēji cieņpilna sadarbība pozitīvi ietekmē mācību darbu skolā un ārpusskolas dalības laikā. Mācību darbs tiek balstīts un sadarbību starp pedagogu – audzēkņi – vecākiem.

Risinot dažādus skolai būtiskus jautājumus skolas audzēkņi, pedagogi un vecāki kopīgi iesaistās mācību procesā un dažādās aktualitātēs.

Skolas pedagogi paši radoši piedalās dažādos mākslas pasākumos, tā ar savu piemēru stimulē audzēkņu radošo izaugsmi, vēlmi darboties un attīstīt sevi kā personību.

2.4. 2023./2024. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Izstrādāt infrastruktūras attīstības vajadzību plānu, nosakot 3-5 prioritātes 2024./2025. mācību gadam. Izvirzītās prioritātes, kuras nepieciešamas skolas infrastruktūras attīstībai – lifts, kāpņu margas pie sētas ieejas, velosipēdu novietne,	Mērķtiecīga skolas attīstība un visu pušu iesaiste mērķu apzināšanā un sasniegšanā. Kvalitatīvie rādītāji ir esošās infrastruktūras saglabāšana un vīzija par nepieciešamajiem uzlabojumiem tās attīstībā. Uzlabot skolas pieeju audzēkņiem ar īpašajām vajadzībām un drošu velosipēda novietošanas vietu. Kvantitatīvie rādītāji finansiāla nodrošinājuma iespējas.	Sakarā ar finansējuma trūkumu plānotie darbi netika uzsākti.

**Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

dušas.		
Izstrādāt materiāli tehniskās bāzes vajadzību plānu, kurā izvirzītas prioritātes 3 gadu periodam.	Kopīgi apzināt materiāli tehniskās bāzes trūkumus un nepieciešamos uzlabojumus mācību procesa uzlabošanai. Aprīkot kompozīcijas mācību klasi ar IT /digitālā tāfele/.	Sasniegts, iegādāti datori, lai uzlabotu mācību darbu un ieviestu prasības atbilstoši jaunajai mācību programmai
Pilnveidot izglītības iestādes vadības un pedagogu profesionālo kompetenci un paaugstināt atbildību izglītības kvalitātes nodrošināšanai.	Sekot līdzi un pilnveidot savas profesionālās iemaņas un paaugstināt atbildību izglītības kvalitātes nodrošināšanai.	Sasniegts, pedagogi piedalījās dažādosursos, lai pilnveidotu savas zināšanas.

2.5. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus 2024./2025. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi)

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nodrošināt valsts profesionālās ievirzes izglītības standarta mākslu jomā ieviešanu ar 2024.gada 1.septembri un pāreju mācību procesā.	Jaunās profesionālās ievirzes programmas " Vizuāli plastiskā māksla" ieviešana mācību darbā un audzēkņu apmācība atbilstoši valsts izstrādātajam standartam.	
Uzlabot izglītības kvalitāti, ietverot mācību procesā izglītības iestādes mērķus un prioritātes, kā arī papildus veikt darbu ar talantīgajiem izglītojamiem.	Veidot izpratni par mācību programmu audzēkņiem un vecākiem. Talantīgo audzēkņu iemaņu, zināšanu un prasmju paplašināšana programmas apgūvē.	

**Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

3.Kritēriju izvērtējums

3.1.Kritērija “Mācīšana un mācīšanās” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Skolā ir izstrādāts mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība. Pedagogi mācību darbā ņem vērā izstrādāto kārtību. Ar mācību vērtēšanas kritērijiem ir iepazīstināti audzēkņi un vecāki. Audzēkņiem ir iespēja savus mācību rezultātus uzlabot . Vadība risina problēmsituācijas darba vērtēšanas procesā, ja tādas rodas.	Mācību procesa vērtēšanas laikā sekot līdzi nepieciešamajiem uzlabojumiem vērtēšanas sistēmā un veikt labojumus, ja tas ir nepieciešams.
Mācību stundu laikā audzēkņiem ir iespēja apgūt nepieciešamās zināšanas, prasmes un iemaņas. Stundu darbs ir sistemātiski plānots un skaidri noteikts stundā sasniedzamais rezultāts. Audzēkņi mācās analizēt savu veikumu mācību stundās. Izglītības saturs ir pielāgots izglītojamo spējām, vajadzībām un interesēm.	Mācību satura izvērtēšana un uzlabošana. Motivēt audzēkņus mācību darbam. Mācību procesā veidot vēl labāku atgriezenisko saiti starp pedagogu un audzēkni. Analizēt savu veikumu un pilnveidot māku novērtēt savus sasniegtos rezultātus. Turpināt pielāgot izglītības saturu klasei atbilstoši izglītojamo spējām, vajadzībām un interesēm.
Izglītības iestādē tiek veidota mērķtiecīga mācīšanas un mācīšanās procesa kvalitātes izvērtēšana un pilnveide. Tiek veikta mācību stundu vērošana.	Turpināt uzlabot mācību procesa izvērtēšanu skolā. Apkopot un analizēt tās rezultātus, lai pilnveidotu izglītības iestādes darbu.
Pedagogi sniedza audzēkņiem atbalstu, ņemot vērā izglītojamo mācīšanās vajadzības. Pedagogi mācību laikā pēc iespējas elastīgāk veidoja savu mācību darbu, lai optimāli labāk sasniegtu mācību rezultātus. Izvērtēja katra audzēkņa individuālos sasniegumus un analizēja mācību darbu.	Turpināt elastīgi organizēja mācību darbu un apmācības iespējās. Apzināties nepieciešamās uzlabojuma vajadzības, lai pilnveidotu mācību darbu.
Pedagogi un vadība seko līdzi audzēkņu mācību gaitām un tiek sniegts individuāls un personalizēts atbalsts izglītojamiem. Procesā laikā ir sadarbība starp pedagogu un vecākiem. Atbalsts atbilstoši spējām un vajadzībām ir pieejams visiem izglītojamiem. Sniedz informāciju un ieteikumus kā sasniegt labākus rezultātus. Elastīgi pielāgo mācības konkrētiem izglītojamiem, ja tas ir nepieciešams.	Turpināt apzināt audzēkņus , kuriem ir nepieciešama palīdzība mācību procesa gaitā un sniegt atbalstu. Turpināt sadarbību ar audzēkņu vecākiem.

**Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

3.2. Kritērija “Administratīvā efektivitāte” stiprās un turpmākās attīstības vajadzības.

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izstrādātās mācību priekšmetu programmas, kuru noslēguma prasības atbilst prasībām, lai iestātos profesionālās vidējās mākslas izglītības iestādēs.	Sekot līdzi aktualitātēm nozarē un pilnveidot mācību saturu un metodiku. Mācību plānus un programmas piemērot izglītības satura reformām.
Pārrauga mācību procesu , elastīgi risina aktuālos jautājumus skolā, mācību darbā.	Turpināt risināt aktuālos jautājumus mācību procesa laikā.
Atbalsts pedagogiem un audzēkņiem mācību procesa gaitā	Izvērtēt un sekot līdzi mācību audzēkņu, pedagogu darba pilnveidošanai un uzlabošanai
Sadarbība starp audzēkņiem – vecākiem-pedagogiem un savstarpējā komunikāciju	Pilnveidot savstarpējo komunikāciju un sadarbību.
Izglītības iestādes darbs ir balstīts uz reglamentējošo normatīvo aktu ievērošanu un sekošana līdz aktuālajām izmaiņām	Ikdienas darbā sekot līdzi normatīvo aktu izmaiņām un ieviest tās skolas darbībā.
Mācību programmā izvirzīto mērķu realizācija	Sekot līdzi programmas virzībai un apmācībai. Analizēt augstākās pakāpes iestādjeksāmenu prasības un atbilstoši izvirzīt tālāko attīstību pamatpakāpes programmas apgūvē.
Apspriež ar pedagogiem aktuālus skolas attīstības jautājumus.	Diskutēt un uz klausīti ieteikumus par aktuāliem jautājumiem.
Analizē skolas darbību dažādos līmeņos, atbilstoši izvirzītajām prioritātēm – pedagogu darbs, izglītības programmas izvērtējums, metodiskās komisijas pašvērtējums, skolas vadības pašvērtējums.	Analizēt un izvērtēt skolas darbību un to pilnveidošana.

**Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

3.3. Kritērija “ Vadības profesionālā darbība” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības.

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Analizē skolas darbību un tās attīstībai nepieciešamās vajadzības – mācību procesā, skolas vides uzlabošanā, skolas materiālo vajadzību tālāko attīstību	Analizēt un plānot nepieciešamās vajadzības skolas darbā.
Meklē risinājumus skolas attīstībā un mācību programmas modernizācijai	Analizēt un plānot skolai nepieciešamos uzlabojumus, lai pilnveidotu mācību darbu, skolas vidi.
Skolā izstrādāti iekšējās kārtības noteikumi, darba drošības noteikumi.	Atbilstoši normatīvajiem aktiem seko līdzi nepieciešamajiem uzlabojumiem.
Vadības darbība ir toleranta, pretimnākoša un objektīva savos vērtējumos.	Uzklausa un regulāri pedagoga ieteikumus, apspriež un risina aktuālos jautājumus.
Sadarbība ar skolas padomi – uzklausat un analizējot turpmākās darbības virzienus	Saskatīt skolas turpmāko virzību un attīstību.
Skolas vide ir sakopta un piemērota skolas darbības vajadzībām.	Izvērtēt nepieciešamos kosmētiskos uzlabojumus skolā un analizēt aktuālās vajadzības.
Skola īsteno izvirzītās prioritātes, mērķus un uzdevumus.	Plānveidīgi izvērtē skolas pašvērtējumu, analizē nepieciešamos uzlabojumus.
Uzlabo skolas darba vidi – pilnveido materiāli tehnisko bāzi atvēlēto finansējuma ietvaros	Uzlabot skolas materiāli tehnisko bāzi un analizēt nepieciešamības.
Sadarbība un komunikācija pedagogs – audzēknis –vecāks	Sadarbība un komunikācija ar visām mācību procesā iesaistītajām pusēm.

**Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

3.4. Kritērija “ Atbalsts un sadarbība ” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības.

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Mācību process balstīts uz audzēkņu spēju attīstību un atbalstu mācību darbā	Mērķtiecīgi veidot un attīstīt skolas audzēkņu mācību sasniegumus. Pilnveidot un uzlabot mācību procesu
Diferencēta pieeja darbā ar talantīgiem audzēkņiem gatavojot tos konkursiem, festivāliem sniedzot nepieciešamās konsultācijas	Atbalstīt izaugsmi un talantu attīstībai pilnveidot zināšanas
Skaidri noteikti audzēkņu sasniegumu vērtēšanas kritēriji un vērtēšanu izprot arī audzēkņi	Sasniegumu vērtēšanas sistēmas pilnveidošana
Audzēkņu radošo spēju apzināšana un veicina audzēkņu radošo izaugsmi.	Pilnveidot audzēkņu radošo potenciālu un tālāko attīstību. Motivēt radošam mācību darbam. Audzēkņu radošas pieredzes attīstību ārpus skolas pasākumos – festivālos, konkursos, izstādēs.
Skolā audzēkņiem ir pieejama informācija par augstākās pakāpes mākslas mācību iestādēm	Virzīt audzēkņu turpmāko profesionālo mākslas izglītības apguvi
Skola organizē LMMDV specialitāšu prezentācijas	Turpināt sadarbību ar LMMDV un būt atvērtiem jauniem piedāvājumiem.
Sadarbība ar vecākiem dažādu aktuālu jautājumu risināšanā	Pozitīvas vides un komunikācijas pilnveidošana starp audzēkņu vecākiem un skolu
Skolā ir radoša un pozitīva darba vide, ar skolas tradīcijām audzēkņiem, pedagogiem, vecākiem	Audzēkņu, vecāku, pedagogu piederības veicināšana skolai.
Pedagogu profesionālās pieredzes un izaugsmes veicināšana	Regulāri iepazīstināt ar profesionālās izaugsmes un pieredzes iespējām pedagogiem
Pedagogi regulāri piedalās un pilnveido savas zināšanas PIKC LMMDV un LNKC organizētajosursos, atvērto durvju dienās	Sekot līdzi un iepazīstināt pedagogus ar kursu piedāvājumiem profesionālo zināšanu pilnveidošanai
Skolas kolektīvs ir atvērts sadarbībai ar citām institūcijām – skolām, uzņēmējiem, nevalstiskajām organizācijām.	Turpināt esošo sadarbību un apzināties jaunas iespējas

**Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

3.5. Kritērija “ Pedagogu profesionālās kapacitāte ” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības.

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādes personāla pienākumi, tiesības, un atbildība ir noteikta darbinieku darba pienākumos un skolas nolikumā	Izvērtēt nepieciešamos uzlabojumus
Skolā ieviesta pedagogu darba kvalitātes vērtēšanas sistēma	Pedagogu darba analīzes un izvērtēšanas turpināšana
Skolā ir stabils pedagogu sastāvs, kas nodrošina stabilu, kvalitatīvu mācību darbu un priekšmetu apguvi.	Sekmēt pedagogu tālāko izaugsmi un pieredzes iegūšanu. Atbalstīt pedagogu darbību skolā
Pedagogiem ir atbilstoša kvalifikācija un labi pārziņ darba specifiku un ir sava darba profesionāļi.	Pilnveidot dažādu grūtības pakāpju apmācības procesu - diferencētu pieeju mācību darbā.
Pedagogi sistemātiski plāno savu mācību darbu	Mācību metožu efektīvs pielietojums darbā
Mācību darbu vērtēšanas sistēma ir saprotama pedagogiem un ir objektīvi savos vērtējumos	Analizē un izvērtē atbilstošāko vērtēšanas sistēmu un pielietojumu dažādos uzdevumos.
Pedagogi pilnveido savas zināšanas dažādos profesionālajosursos un iegūtās zināšanas izmanto mācību darbā un pieredzes apmaiņā	Nodrošināt pedagogiem mācību darbā pielietot iegūtās zināšanas.
Pedagogi iesaistās pedagoģiskā darba analizēšanā, programmu modernizācijā un audzināšanas programmas izstrādē.	Konstatēt nepilnības un nepieciešamos uzlabojumus un to novērst
Skolā ir regulāri materiāli tehniskās bāzes uzlabošanas pasākumi un pedagogu apmācība.	Radoši attīstīt pedagogu profesionālās zināšanas un iemaņas
Pedagogi ir ieinteresēti savu zināšanu un iemaņu pilnveidošanā un attīstībā	Turpināt pedagogu kvalifikācijas pilnveidošanu
Pedagogi piedalās dažādos pedagoģisko darbu saistītos pasākumos, iesaistās skolas radošajās aktivitātēs un arī ārpus skolas, līdzdarbojas projektos, pilnveido mācību programmas	Mudināt un atbalstīt pedagogu aktivitātes, pilnveidot radošo potenciālu, veicināt ieinteresētību un profesionālo izaugsmi.
Pedagogi ar savu radošo darbību un piemēru iesaistās dažādos radošos pasākumos.	Atbalstīt pedagogus radošajās aktivitātēs un pašizaugsmē.

**Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2023./2024. mācību gadā

- 4.1. 9. Republikas Mākslas skolu glezniecības konkurss - izstāde " Dzīve kā košums" . Piedalījās audzēkņi no 41 profesionālās ievirzes mākslas skolām ar 285 radošajiem darbiem.
- 4.2. Audzēkņu darbu izstāde pilsētas bibliotēkā

5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

- 5.1. Līgums ar Starpnozaru mākslas grupu "Serde"
- 5.2 Līguma ietvaros sadarbība ar biedrību "Tuvumi" /laikmetīgā deja/.

6. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

Audzināšanas darba virzieni trim gadiem					
Sevis izzināšana un pilnveidošana	Piederība valstij	Pilsoniskā līdzatbildība	Karjeras izvēle	Drošība	Savstarpējā komunikācija un cieņas veidošana

Galvenais mērķis audzināšanas darbā 2023./2024.m.g. bija veidot audzēkņiem vidi , kurā var sevi radoši pilnveidot, izzināt savas radošās spējas un sevi īstenot. Mācīties savstarpēji komunicēt un cieņpilnu savstarpējo attieksmi. Justies droši un komfortabli kā fiziskā , tā garīgajā ziņā. Veidot pilsonisku līdzatbildību. Audzināšanas darbā sadarbība pedagogs - audzēknis, vecāks - pedagogs, vadība - audzēknis - vecāks. Veidot vidi, kurā mācību procesā iesaistītās visas puses audzēknis- pedagoga – vecāks, var droši vērsties pēc informācijas, rast risinājumu aktuāliem jautājumiem.

7. Citi sasniegumi

7.1. Audzēkņu dalība dažādos konkursos un sasniegtie rezultāti:

7.1.1.1.9. Republikas Mākslas skolu glezniecības konkursā - izstāde " Dzīve kā košums" 2.vieta un 3.vieta skolas audzēkņiem.

7.1.2.. Grobiņas MMS keramikas un grafikas konkursā " Lidojums" 2.vieta, 3.vieta un pateicība

7.1.3. Keramikas konkursa "Vidzemes vasara" 2.vieta

7.2. 2023./2024.m.g. skolas audzēkņu sasniegtie rezultāti mācību darbā ir stabili un atbilst programmas noteiktajām prasībām un sekmju līmenim. Audzēkņi pārzina mācību darbā noteiktos vērtēšanas kritērijus un prasības. Pedagogi veicina audzēkņu līdzatbildību par mācību procesa rezultātiem un veido attieksmi pret mācīšanos darbu.

Mācību procesa laikā skolas audzēkņi ar interesi piedalās radošajos konkursos. Pedagogi atbalsta un veicina audzēkņu radošo darbību. Konkursu uzdevumi ļauj pielietot un nostabilizēt audzēkņu zināšanas un veicina to pielietošanas iespējas dažādos sarežģītības konkursos.

Visiem skolas audzēkņiem ir iespēja realizēt savas radošās idejas, gūt pieredzi konkursos un iepazīt citu skolu radošo sniegumu, kas palīdz izprast uzdevuma daudzveidīgās risinājuma iespējas.

Izglītības iestādes vadītājs

(paraksts)

(Armands Ausmanis)