



Dienvidkurzemes novada pašvaldība

VAIŅODES MŪZIKAS SKOLA

Tirgoņu iela 21A, Vaiņode, Vaiņodes pagasts, Dienvidkurzemes novads, LV-3435,
reģistrācijas Nr. 4176902359, tālr. 63464888, e-pasts: vainodesmuzikas.skola@dkn.lv,
www.vainodesmsk.lv

VAIŅODES MŪZIKAS SKOLAS pašnovērtējuma ziņojums

Vaiņodē, Dienvidkurzemes novadā, 30.10.2024.

SASKAŅOTS

Dienvidkurzemes novada pašvaldības priekšsēdētāja vietnieks izglītības, sociālo un sporta jautājumos

(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums)

Andris Jankovskis

(paraksts)

(vārds, uzvārds)

(datums)

Dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu

1. Izglītības iestādes nosaukums, izglītības iestādes vadītājs

- 1.1. Vaiņodes Mūzikas skola ir Dienvidkurzeems novada mūzikas profesionālās ievirzes izglītības iestāde, kurā mācās izglītojamie no Vaiņodes, Embūtes, Nīgrandes pagastiem un Priekules pilsētas;
- 1.2. Iestāde izveidota 1998. gadā kā Priekules mūzikas skolas filiāle. Skola kā patstāvīga profesionālās ievirzes izglītības iestāde dibināta 2003. gada 21. februārī (04.02.2003. Vaiņodes pagasta padomes sēdes lēmums, protokola Nr. 1). Vaiņodes Mūzikas skolas adrese: Tirgoņu iela 21 A, Vaiņodes pagasts, Vaiņodes novads, LV – 3435;
- 1.3. Skolas darbs tiek organizēts atbilstoši Latvijas Republikas likumdošanai un spēkā esošajiem normatīvajiem aktiem, kā arī dibinātāja izdotajiem tiesību aktiem un skolas nolikumu, kas apstiprināts ar Vaiņodes novada domes 2015. gada 19. marta sēdes lēmumu (protokola Nr. 6, 10.p.);
- 1.4. Par Vaiņodes Mūzikas skolas direktori 2019. gadā iecelta Gunita Riežniece (Vaiņodes novada domes 2019. gada 30. septembra sēdes lēmums, protokola Nr. 14, 4.p.). Mūzikas skolas iepriekšējie direktori: Miranda Ulberte (no 01.03.2002. – 30.09.2019.); Reinis Ulberts (no 09.02.1998. – 28.02.2002.);
- 1.5. Mūzikas skolā tiek piedāvātas 8 profesionālās ievirzes izglītības programmas. 2023./2024. mācību gadu uzsāk 54 izglītojamie. Mūzikas skolā strādā 12 atbilstošas kvalifikācijas pedagogi;
- 1.6. Paralēli izglītošanas procesam nepārprotami liela vērtība skolā tiek pievērsta vides sakārtošanai, uzskatot, ka jebkura pedagoģiska metode sakārtotā vidē darbojas daudz efektīvāk.

2. Izglītības iestādes darbības un izglītības programmas īstenošanas kvalitātes mērķi

2.1. Izglītības iestādes misija:

Vaiņodes Mūzikas skola kā kultūras izaugsmes veicinātāja Vaiņodes pagastā, profesionālās ievirzes izglītības mūzikā realizētāja, Vaiņodes pagasta un Dienvidkurzemes novada kultūras vērtību saglabātāja un jaunu tradīciju veidotāja. Skola ar daudzveidīgu kultūrizglītības piedāvājumu, kura mainās līdz ar laiku, ceļot izglītojamo pašapziņu un attīstot viņu spējas patstāvīgi un radoši darboties.

2.2. Izglītības iestādes izglītības programmas īstenošanas kvalitātes mērķi:

- Nodrošināt 22.12.2023. Ministru kabineta noteikumu Nr. 762 "Noteikumi par valsts profesionālās ievirzes izglītības standartu mākslu jomā" ieviešanu ar 2024. gada 1. septembri;
- Uzlabot izglītības kvalitāti, ietverot mācību procesā izglītības iestādes mērķus un prioritātes, kā arī papildus veikt darbu ar talantīgajiem izglītojamiem;
- Attīstīt izglītojamā talantus un prasmes izvēlētajā mākslu jomā, nodrošinot iespēju izglītojamam iegūt profesionālās kompetences tālākai izglītības turpināšanai profesionālās vidējās izglītības pakāpē.

2.3. Izglītības iestādes izglītības programmas īstenošanas kvalitātes uzdevumi:

- Rosināt interesi par mākslu, kultūrvidi, attīstīt mākslinieciskās prasmes un veicināt vispārīgo spēju attīstību;
- Gatavot izglītojamus dažādiem reģionālajiem, valsts un starptautiskajiem konkursiem un festivāliem, kā arī Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem;
- Veicināt pozitīvas attieksmes veidošanos pret līdzcilvēkiem un valsti;
- Veidot sadarbību ar izglītojamo vecākiem, nodrošinot pozitīvu un kvalitatīvu izglītojošo darbu skolā;
- Nodrošināt profesionālo zināšanu un prasmju apguvi izvēlētajā mākslu jomā izglītības turpināšanai profesionālās vidējās izglītības pakāpē;
- Sadarboties ar citām Dienvidkurzemes novada, Kurzemes reģiona izglītības un kultūras iestādēm, kā arī MIKC Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskolu.

3. 2023./2024. mācību gada prioritātes un sasniegtie rezultāti

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Sekmēt katra audzēkņa veidošanos par atbildīgu, tikumisku, rīcībspējīgu sabiedrības locekli, veicināt izglītojamā izpratni par vērtībām, kā arī bagātināt kultūrvēsturisko pieredzi un izpratni, piederību ģimenei, novadam, valstij.	Turpināt un paplašināt sadarbību ar citām kultūrizglītības iestādēm Latvijā, tā ieadzinot vērtības cilvēkcentrētā veidā – Radošums. Sadarbība. Profesionālisms.	Sasniegts Izglītojamie un pedagogi piedalās Vaiņodes pagasta un Dienvidkurzemes novada kultūras dzīves pasākumos, kas stiprina patriotismu un piederības sajūtu savai valstij, radina kopt skolas, novada un valsts tradīcijas. Lai sekmētu izglītojamo emocionālo un intelektuālo attīstību, izglītības iestāde organizē mācību ekskursijas, meistarklašu, koncertu, izstāžu, konkursu, operas un baleta izrāžu apmeklēšanu.

<p>Organizēt un īstenot mācību procesu, kas nodrošinātu profesionālās ievirzes izglītības mācību programmās noteikto mērķu sasniegšanu pamatizglītības pakāpē.</p>	<p>Aktualizēt un pilnveidot izglītības programmas atbilstoši LNKC izstrādātajam Valsts profesionālās ievirzes izglītības standartam.</p>	<p>Sasniegts Aktualizētas un pilnveidotas izglītības programmas atbilstoši LNKC izstrādātajam Valsts profesionālās ievirzes izglītības standartam.</p>
<p>Veicināt vienotu izpratni pedagogiem, audzēkņiem un vecākiem par mācību darba plānošanu izglītības iestādē, mērķiem un uzdevumiem.</p>	<p>Pilnveidot komunikāciju ar audzēkņu vecākiem (vecāku sapulces, semināri, atklātie mācību koncerti).</p>	<p>Sasniegts 2023./2024. m.g. rīkotas vairākas izglītojamo un vecāku sapulces un atklātie mācību koncerti, kuros pārrunātas izglītības iestādes aktualitātes, kā arī izglītojamie un vecāki informēti par mūzikas skolas mācību procesu, mērķiem, uzdevumiem un mācību sekmēm.</p>
<p>Meklēt jaunas iespējas audzēkņu un pedagogu dalībai Dienvidkurzemes novada, Kurzemes reģiona, Latvijas, kā arī starptautiskajos koncertos, konkursos un festivālos.</p>	<p>Iedrošināt audzēkņus un pedagogus piedalīties koncertos, konkursos, festivālos un kolektīvās muzicēšanas piedāvātajos projektos.</p>	<p>Sasniegts Audzēkņi un pedagogi ar labiem panākumiem piedalījušies, novada, valsts un starptautiskajos konkursos, festivālos, kā arī dažāda veida sadraudzības koncertos.</p>
<p>Veidot drošu un radošu izglītības vidi skolā un tās apkārtnē.</p>	<p>Turpināt labiekārtot 2023. gada vasarā blakus skolai izveidoto koncertdārzu "Dzirnakmens", kā efektīvi izmantot finanšu līdzekļus materiāltehniskās bāzes uzlabošanai.</p>	<p>Daļēji sasniegts Vaiņodes Mūzikas skolas telpas regulāri tiek sakoptas un estētiski noformētas, kā arī izmantoti finanšu līdzekļi materiāli tehniskās bāzes uzlabošanai, piem. iegādāts interaktīvais pārvietojamais ekrāns mūzikas literatūras telpā un jauns portatīvais dators mākslas telpā. 2024. gada vasarā neizdevās realizēt koncertdārza "Dzirnakmens" labiekārtošanu, jo noritēja darbs pie projekta izstrādes un labiekārtošanas tāmes sagatavošanas (tiks iesniegts projekts LEADER)</p>

4. Kritēriju izvērtējums

4.1. Kritērija “Vienlīdzība un iekļaušana” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
<p>Kopš 1998. gada mūzikas skolas kolektīvs strādājis, lai veicinātu piederības apziņu un lepnumu par savu skolu un radītu mikroklimatu, kurā izglītojamiem, vecākiem un darbiniekiem patīkami uzturēties. Mikroklimata veidošanā cenšamies iedzīvināt vispārcilvēciskas īpašības – savstarpējo cieņu, smalkjūtību, godaprātu un sirds gudrību. Skolā tiek sekmēta pozitīva sadarbības vide, taisnīgums, labvēlīga attieksme un iecietība vienam pret otru.</p> <p>Skolā izglītojamie jūtas vienlīdzīgi, neatkarīgi no dzimuma, ģimenes materiālā stāvokļa un reliģiskās piederības. Skolas darbinieki ikdienā uzmana, lai netiktu pieļauti fiziskie un morālie pāridarījumi izglītojamo vidū. Skolas vadība, darbinieki, vecāki un izglītojamie ir informēti par kārtību, kādā jāziņo par likumpārkāpumiem. Skolas 1. stāvā ir pieejama “uzticības pastkastīte”, kurā izglītojamie regulāri var ievietot informāciju par aktuālajiem un ļoti personīgiem jautājumiem.</p>	<p>Turpināt nodrošināt labvēlīgu mikroklimatu un pozitīvu sadarbības vidi.</p>
<p>Skolas vadība un pedagogi rūpējas par skolas tēla veidošanu. Ir izveidots skolas logo un mājas lapa. Mūzikas skolai ir stabilas tradīcijas un pasākumi, kas veicina piederības sajūtas veidošanos. Tie ir koncerti citās izglītības iestādēs, Ziemassvētku ieskaņas un skolas mācību gada noslēguma koncerti, izlaidumi, jubilejas koncerti, mācību ekskursijas un koncertbraucieni, kas veicina izglītojamo un pedagogu savstarpējo attiecību uzlabošanu, kā arī skolas kolektīva saliedēšanu.</p>	<p>Attīstīt izglītojamo, pedagogu un vecāku piederības sajūtu skolai ar dažādām formālām un neformālām aktivitātēm.</p>
<p>Skolas darbinieki ievēro politisko neitralitāti mācību un audzināšanas procesā, ir lojāli Latvijas Republikai un Satversmei, un ar savu rīcību nediskreditē izglītības iestādi un valsti.</p>	<p>Veidot un nostiprināt izglītojamās piederības un atbildības sajūtu, sekmējot cieņu un lojālu attieksmi pret līdzcilvēkiem.</p>
<p>Izglītības procesā katras izglītības programmas ietvaros tiek ievērota diferencēta pieeja un, plānojot mācību stundu darbu, tiek ievērots izglītojamā iepriekšējās sagatavotības līmenis, izglītojamā spējas un vajadzības. Individuālās programmas izvēlē instrumentu spēlē pedagogi izvēlas skaņdarbus atbilstoši izglītības programmas klasei, vecumposmam un izglītojamā individuālām spējām, kā arī</p>	<p>Motivēt pedagogus mācību darbā izmantot jaunākās metodes un atziņas, digitālos mācību materiālus, mūsdienīgas</p>

ņemot vērā izglītojamā intereses, tā panākot straujāku izglītojamā attīstību.	tehnoloģijas un resursus.
Skolā ir apzinātas to izglītojamo vajadzības, kuriem ir grūtības mācībās vai kuri ilgstoši (slimības dēļ) nav apmeklējuši mūzikas skolu. Šādos gadījumos sadarbībā ar izglītojamā ģimeni izglītojamiem tiek piedāvātas individuālas konsultācijas un sastādīts plāns, lai apgūtu iekavēto mācību vielu. Nepieciešamības gadījumā tiek pagarināti termiņi pārbaudes darbu, ieskaišu vai eksāmenu nokārtošanai.	Panākt pedagogu regulāru sadarbību ar izglītojamo vecākiem, un aktivizēt vecāku līdzatbildību izglītojamo izglītošanas procesā.
Sadarbībā ar novada domi izglītības iestādes vadība, pedagogi un izglītojamo vecāki plāno, veicina un atbalsta izglītojamo dalību koncertos, konkursos, meistarklasēs, festivālos, mūzikas skolu apvienotajos orķestros, ansambļos un jauno mūziķu nometnēs.	Veicināt pedagogu un izglītojamo piedalīšanos koncertos, konkursos, festivālos, meistarklasēs, jauno mūziķu nometnēs u.c.
Mūzikas skolas vadība plāno, organizē un īsteno vērtēšanas procesu visās darbības jomās. Skolas darba analīzi un vērtēšanu veic skolas direktore, metodiskā padome un pedagogi. Pašvērtēšanas process ir nepārtraukts, notiek visos līmeņos un vērtēšanas sistēma ir strukturēta un plānota. Skolas darba vērtēšanā iesaistīti arī izglītojamie, veicot individuālas sarunas un aptaujas. Lai būtu iespējams noskaidrot vecāku vērtējumu par skolas darbu, visbiežāk tiek izmantotas individuālas sarunas klātienē, telefonsarunas un aptaujas. Pašvērtēšanas procesā konstatētās darba stiprās puses un tālākās attīstības vajadzības tiek ņemtas vērā, plānojot mūzikas skolas turpmāko darbību	Regulāri veikt izglītojamo, vecāku un darbinieku aptaujas par skolas mikroklimatu un izglītības procesu.
Lai nodrošinātu izglītojamo, pedagogu, vecāku, skolas vadības un pašvaldības savstarpējo sadarbību, skolā darbojas Skolas padome, kura sniedz izglītības iestādes vadītājam priekšlikumus par iestādes darba organizāciju, budžeta sadalījumu un izglītības programmu īstenošanu, kā arī izskata jautājumus par izglītojamo un izglītības iestādes darbinieku tiesībām un pienākumiem.	Sadarboteis ar Skolas padomi un uzklaustīt iesniegtos priekšlikumus skolas vides un mācību procesa pilnveidošanai.

4.2. Kritērija "Pieejamība" stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
<p>Mūzikas skolas adrese: Tirgoņu iela 21 a, Vaiņodes pagasts, Vaiņodes novads. Skolas ēka celta 1975. gadā un tās platība ir 416 m², āra teritorija 153 m². Skola ir būvēta no ķieģeļiem un tai ir divi stāvi, kuros ir mācību telpas grupu stundām un individuālām nodarbībām. Pirmajā stāvā ir četras mācību telpas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmām, trīs nodarbību telpas mākslas interešu izglītības programmām, skolas zāle, vestibils, garderobe, gaitenis, noliktavas telpa un tualetes audzēkņiem un personālam. Otrajā stāvā ir septiņas mācību telpas, skolotāju istaba, direktora kabinets, vestibils ar atpūtas zonu izglītojamiem, noliktavas telpa un divi gaiteni. Skolas āra teritorija ir labiekārtota, apzaļumota un apgaismota. Blakus mūzikas skolai atrodas Kultūras nams.</p>	<p>Turpināt veidot mūsdienīgu, drošu un pievilcīgu mācību vidi kvalitatīva izglītības procesa nodrošināšanai.</p>
<p>Iestādes telpas atbilst profesionālās ievirzes izglītības programmu un interešu izglītības programmu īstenošanai, Ministru kabineta noteiktajām prasībām. Telpas ir tīras, kārtīgas un estētiski noformētas. Mācības mūzikas skolā notiek dzīvībai un veselībai drošos apstākļos. Telpu tehniskais aprīkojums un sanitārhygiēniskie apstākļi atbilst ugunsdrošības, elektrodrošības un higiēnas prasībām. Vestibilos izvietoti attiecīgā stāva evakuācijas plāni un norādes par rīcību ārkārtas situācijās.</p>	<p>Turpināt veidot mūsdienīgu, drošu un pievilcīgu mācību vidi kvalitatīva izglītības procesa nodrošināšanai.</p>
<p>Vaiņodes Mūzikas skolā netiek īstenotas izglītības programmas izglītojamiem ar speciālām vajadzībām, un pārskata periodā Vaiņodes Mūzikas skolā nemācās izglītojamie ar speciālām vajadzībām.</p>	<p>Nepieciešamības gadījumā sadarbībā ar novada pašvaldību tiks lemts par skolas pielāgošanu izglītojamiem ar speciālām vajadzībām.</p>
<p>Vaiņodes Mūzikas skolā ir nodrošināta pieeja izglītojamiem ar kustību traucējumiem – izveidota uzbrauktuve invalīdu ratiņiem, tādējādi tiek dota iespēja mūzikas skolu apmeklēt izglītojamiem un vecākiem ar kustību traucējumiem.</p>	<p>Nepieciešamības gadījumā sadarbībā ar novada pašvaldību tiks lemts par skolas pielāgošanu izglītojamiem ar speciālām vajadzībām.</p>

4.3. Kritērija *“Drošība un psiholoģiskā labklājība”* stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Mūzikas skolas izglītojamo drošība tiek nodrošināta pamatojoties uz 22.08.2023. Ministru kabineta noteikumiem Nr. 474 <i>“Kārtība, kādā nodrošināma izglītojamo profilaktiskā veselības aprūpe, pirmā palīdzība un drošība izglītības iestādēs un to organizētajos pasākumos”</i> , <i>“Darba kārtības noteikumiem”</i> , <i>“Kārtību par vadītāja un pedagoga rīcību, ja tiek konstatēta fiziska vai emocionāla vardarbība pret izglītojamo”</i> , <i>“Izglītojamo drošības noteikumiem”</i> , <i>“Uzturēšanās kārtību Vaiņodes Mūzikas skolā”</i> , <i>“Iekšējās kārtības noteikumiem”</i> , instrukcijām, evakuācijas plāniem un informāciju par operatīvo dienestu izsaukšanu.	Regulāri aktualizēt skolas ārējos un iekšējos normatīvos aktus.
Katra mācību semestra sākumā izglītojamie un darbinieki tiek iepazīstināti ar drošības noteikumiem, instrukcijām un iekšējās kārtības noteikumiem atbilstoši Ministru kabineta noteikumiem.	Regulāri iepazīstināt izglītojamos un darbiniekus ar drošības noteikumiem un instrukcijām
Skolas ēkā ir izvietoti evakuācijas plāni, evakuācijas zīmes, ugunsdzēsīgie aparāti, informācija par operatīvo dienestu izsaukšanu un ierīkota apsardzes signalizācija.	Regulāri iepazīstināt izglītojamos un darbiniekus ar evakuācijas plānu un rīkot mācību evakuācijas.
Mūzikas skolas telpas aprīkotas ar automātisko ugunsdzēsības un drošības signalizāciju.	Sistemātiski pārbaudīt automātisko ugunsdzēsības un drošības signalizāciju.
Atbilstoši Ministru kabineta noteikumiem, iestādē notiek Valsts ugunsdzēsības un glābšanas dienesta un Veselības inspekcijas pārbaudes.	Regulāri aicināt Valsts ugunsdzēsības un glābšanas dienesta un Veselības inspekcijas uz mūzikas skolas telpu pārbaudi.
Lai nodrošinātu drošību, skolas 1. stāvā atrodas ēkas dežurants, kurš kontrolē kārtības <i>“Uzturēšanās kārtība Vaiņodes Mūzikas skolā”</i> ievērošanu.	Regulāri pārrunāt ar skolas dežuranti mūzikas skolas iekšējās kārtības noteikumus un citu nepiederošu personu uzturēšanos mūzikas skolā.
Pamatojoties uz 22.08.2023. Ministru kabineta noteikumiem Nr. 474 <i>“Kārtība, kādā nodrošināma izglītojamo izglītojamo profilaktiskā veselības aprūpe, pirmā palīdzība un drošība izglītības iestādēs un to organizētajos pasākumos”</i> , pirms	Pirms pasākumu apmeklēšanas ārpus mūzikas skolas, izglītojamie regulāri tiek

Dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu

<p>ārpusskolas pasākuma izglītojamie tiek instruēti par drošības un veselības noteikumiem, kā arī vecāki informē pedagogus un skolas vadību par izglītojamā veselību.</p>	<p>instruēti par drošības noteikumu ievērošanu atrodoties ārpus izglītības iestādes.</p>
<p>Pamatojoties uz 07.08.2010. Ministru kabineta noteikumiem Nr. 713 <i>“Noteikumi par kārtību, kādā nodrošina apmācību pirmās palīdzības sniegšanā, un pirmās palīdzības aptiecināšanas medicīnisko materiālu minimumu”</i>, mūzikas skolas 1. stāvā Mākslas programmas nodarbību telpā un 2. stāvā skolotāju istabā atrodas Pirmās palīdzības aptieciņa.</p>	<p>Rūpēties par pirmās medicīniskās palīdzības aptiecināšanas medicīnisko materiālu minimumu.</p>
<p>Visi skolas darbinieki ir noklausījušies pirmās palīdzības pamatzināšanu 12 stundu apmācības kursu un saņēmuši apliecības.</p>	<p>Regulāri papildināt zināšanas pirmās palīdzības sniegšanā.</p>
<p>Vaiņodes Mūzikas skolas kolektīvā valda labvēlīgs un pozitīvs mikroklimats. Pamatojoties uz 16.04.2024. Ministru kabineta noteikumiem Nr. 241 <i>“Noteikumi par kārtību, kādā apgūstamas speciālās zināšanas bērnu tiesību aizsardzības jomā, šo zināšanu saturu un apjomu”</i>, visi skolas darbinieki ir apguvuši profesionālās kvalifikācijas pilnveides programmu bērnu tiesību aizsardzības jomā.</p>	<p>Regulāri papildināt zināšanas bērnu tiesību aizsardzības jomā.</p>
<p>Iestādē nav atbalsta personāla, bet izglītojamiem nepieciešamo psiholoģisko un sociālpedagoģisko atbalstu ikdienā sniedz pedagogi un skolas vadība. Pedagogi ir profesionāli, saprotoši, sirsnīgi un iejūtīgi, prot uz klausīt, palīdz saprast un risināt dažādas situācijas. Nepieciešamības gadījumā pedagogi un direktore veic pārrunas ar izglītojamo un viņa vecākiem.</p>	<p>Veicināt izglītojamo atvērtību un uzticēšanos skolas personālam</p>
<p>Mūzikas skolā ir izstrādāta <i>“Izglītojamo un vecāku sūdzību un ierosinājumu iesniegšanas un izskatīšanas kārtība”</i> un skolas 1. stāvā ir pieejama <i>“Uzticības pastkastīte”</i>, kurā izglītojamie un vecāki ikdienā var ievietot informāciju par aktuālajiem un ļoti personīgiem jautājumiem.</p>	<p>Panākt izglītojamo un vecāku uzticību skolas personālam.</p>
<p>Iestādē ir izstrādātas kārtības: <i>“Audzēkņu personas datu aizsardzības kārtība”</i> un <i>“Kārtība par konfidencialitātes neizpaušanu”</i>.</p>	<p>Regulāri aktualizēt un atgādināt mūzikas skolas personālam par <i>“Audzēkņu personas datu aizsardzības kārtību”</i> un <i>“Kārtību par konfidencialitātes neizpaušanu”</i>.</p>
<p>Nepieciešamības gadījumā ir iespējams sadarboties ar Vaiņodes pagasta dienestu, bāriņtiesu un citām pašvaldības un valsts institūcijām.</p>	

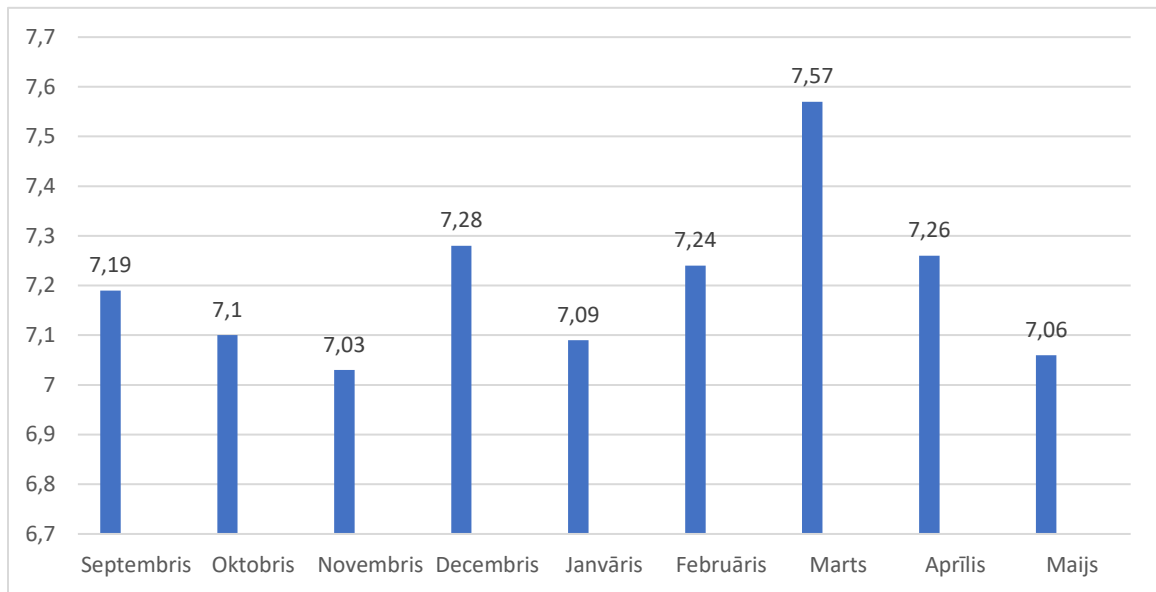
4.4. Kritērija “Mācīšana un mācīšanās” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
<p>Izglītojamo mācīšanas un mācīšanās darba organizēšana izglītības iestādē ir prioritāra. Katra mācību semestra sākumā pedagogi iepazīstina izglītojamos ar jaunu apgūstamo mācību vielu un repertuāru, izskaidro mācību darbam izvirzītās prasības, kā arī pārbaudījumu (ieskaišu, mācību koncertu, eksāmenu, valsts konkursu) plānu.</p>	<p>Pilnveidot metodiskās padomes darbu un turpināt pilnveidot mācību priekšmetu programmu saturu.</p>
<p>Mūzikas skolā notiek visas mācību plānā paredzētās nodarbības atbilstoši apstiprinātajiem grupu stundu un individuālo nodarbību sarakstiem. Mācību priekšmetu nodarbību skaits dienā atbilst noteiktajai izglītojamo slodzei. Izglītojamam ir savs personīgais stundu saraksts, kas dod iespēju gan izglītojamam, gan vecākiem pārzināt un kontrolēt izglītojamā dienas grafiku. Iestādē ieviesta skolvadības sistēma “E – klase”. Visa informācija tiek atspoguļota “E – klases” žurnālā un “E – klases” izglītojamā dienasgrāmatā. Mācību stundu uzskaites žurnāli ir aizpildīti atbilstoši prasībām, un to aizpildi kontrolē Direktore un direktores vietniece izglītības jomā. Izglītojamiem un vecākiem ir piešķirtas “E – klases” paroles, kvalitatīvai mācību procesa nodrošināšanai un saziņai starp izglītojamiem, pedagogiem un vecākiem. Liecības un sekmju izraksti tiek drukāti no “E – klases”. Ziņas par izglītojamo sekmēm pa iepriekšējiem mācību gadiem atrodas izglītojamo personas lietās un mācību sekmju kopsavilkumu žurnālos.</p>	<p>Ieinteresēt izglītojamos un vecākus par līdzatbildību mācību sasniegumos.</p>
<p>Par mācīšanas procesa kvalitāti atbildīgs katra mācību priekšmeta pedagogs, kuram ir atbilstoša profesionālā pedagoģiskā izglītība. Mācību procesā pedagogi izmanto daudzveidīgus mācību līdzekļus, instrumentus, aprīkojumu, iekārtas un materiālus, interneta resursu iespējas. Kvalitatīva mācību procesa nodrošināšanai, pedagogi pielieto mācību priekšmeta saturam, izglītojamo vecumam un individuālajām spējām atbilstošas mācību metodes un darba paņēmienus.</p>	<p>Rosināt katru pedagoga un pedagoģiskās komandas metodiskās aktivitātes un veicināt profesionālās meistarības līmeņa paaugstināšanu.</p>
<p>Pedagogi mērķtiecīgi organizē izglītojamos darbam, veido motivāciju mācīties, rosina apgūt jaunas zināšanas un prasmes, māca vērtēt savu un citu sniegumu katrā mācību</p>	<p>Panākt efektīvāku sadarbību starp izglītojamiem,</p>

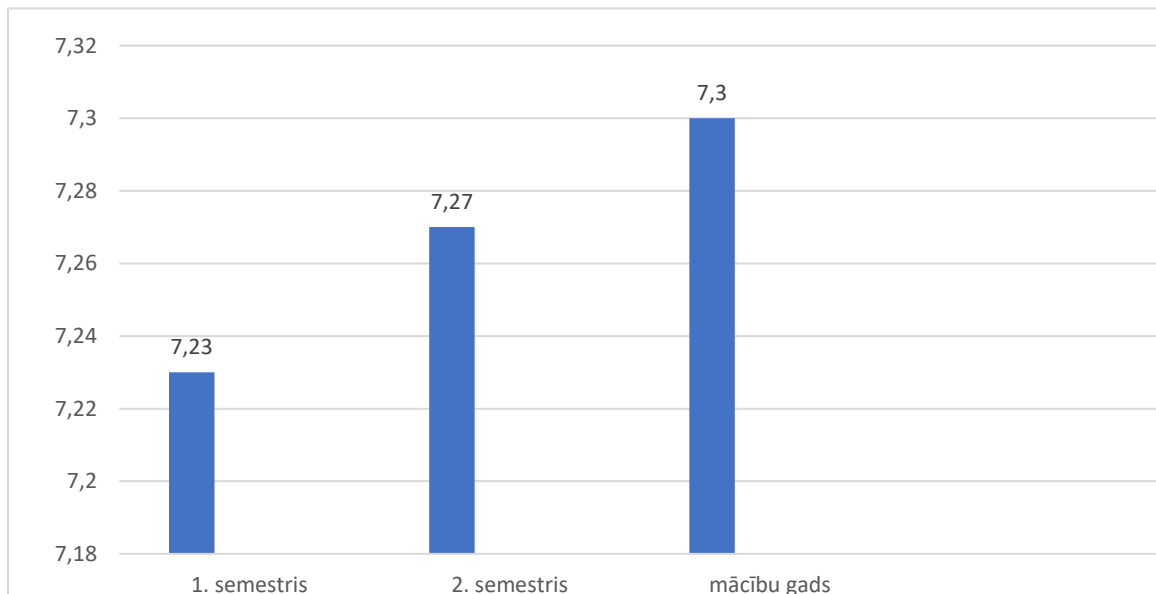
<p>stundā, mācību koncertos, konkursos, aicina strādāt radoši, attīstīt savas spējas un talantus. Mācību process tiek balstīts uz sadarbību starp izglītojamo, pedagogu un vecākiem. Sekmīgas mācību programmas apguvē ir svarīgs stundu apmeklējums un regulārs darbs mājās. Vērojams optimāls skolas apmeklējums, un, pārsvarā, bez attaisnojoša iemesla izglītojamie nekavē mācību stundas un mācību pasākumus. Par slimību un citiem attaisnotiem kavējumiem izglītojamie vai viņu vecāki ziņo skolas vadībai un pedagogiem. Izglītības iestādē analizē un izvērtē nodarbību kavējumu iemeslus un, sadarbojoties ar izglītojamiem un vecākiem, notiek kavējumu novēršana. Izglītojamie zina un izprot mācību darbam izvirzītās prasības, lielākā daļa tās ievēro, pilda mācību uzdevumus, aktīvi līdzdarbojas un sadarbojas mācību procesā, plāno un izvērtējot savu darbu, uzņemoties līdztbildību par mācību procesa norisi</p>	<p>vecākiem un pedagogiem un rosināt izglītojamos regulāri plānot ikdienas darbu un veicināt mājas darbu kvalitātes uzlabošanu.</p>
<p>Saskaņā ar mācību plānu, izglītojamie prezentē apgūto mācību vielu tehniskajās ieskaitēs, mācību koncertos, eksāmenos, koncertos, festivālos un konkursos. Piedalīšanās konkursos un festivālos sekmē izglītojamo emocionālo un intelektuālo attīstību, kā arī rada padziļinātu interesi par instrumentu spēli.</p>	<p>Motivēt izglītojamos, atbalstot viņu izaugsmi un talantus.</p>
<p>Mūzikas skolā izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšana notiek, ievērojot iestādes izstrādātās kārtības: <i>“Kārtību par izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanas principiem un kritērijiem un pārceļšanu nākamajā klasē vai atskaitīšanu”</i> un <i>“Kārtību par skolas beigšanas noslēgumu pārbaudījumiem un kritērijiem”</i>. Katra mācību priekšmeta apguves sasniegumu vērtēšanas sistēma iekļauta attiecīgā mācību priekšmeta programmā, un pedagogi ievēro mācību priekšmetu programmās noteiktās sasniegumu vērtēšanas formas un metodiskos paņēmienus. Ar vērtēšanas kārtību un kritērijiem regulāri tiek iepazīstināti gan izglītojamie, gan viņu vecāki. Mācību priekšmetu pedagogi savlaicīgi informē izglītojamos un vecākus par zināšanu un prasmju pārbaudes norises kārtību, vērtēšanas saturu un vērtēšanas kritērijiem</p>	<p>Regulāri iepazīstināt izglītojamos un vecākus ar skolas vērtēšanas kārtībām.</p>

4.4.1. 2023./2024. mācību gada sekmju līmenis:

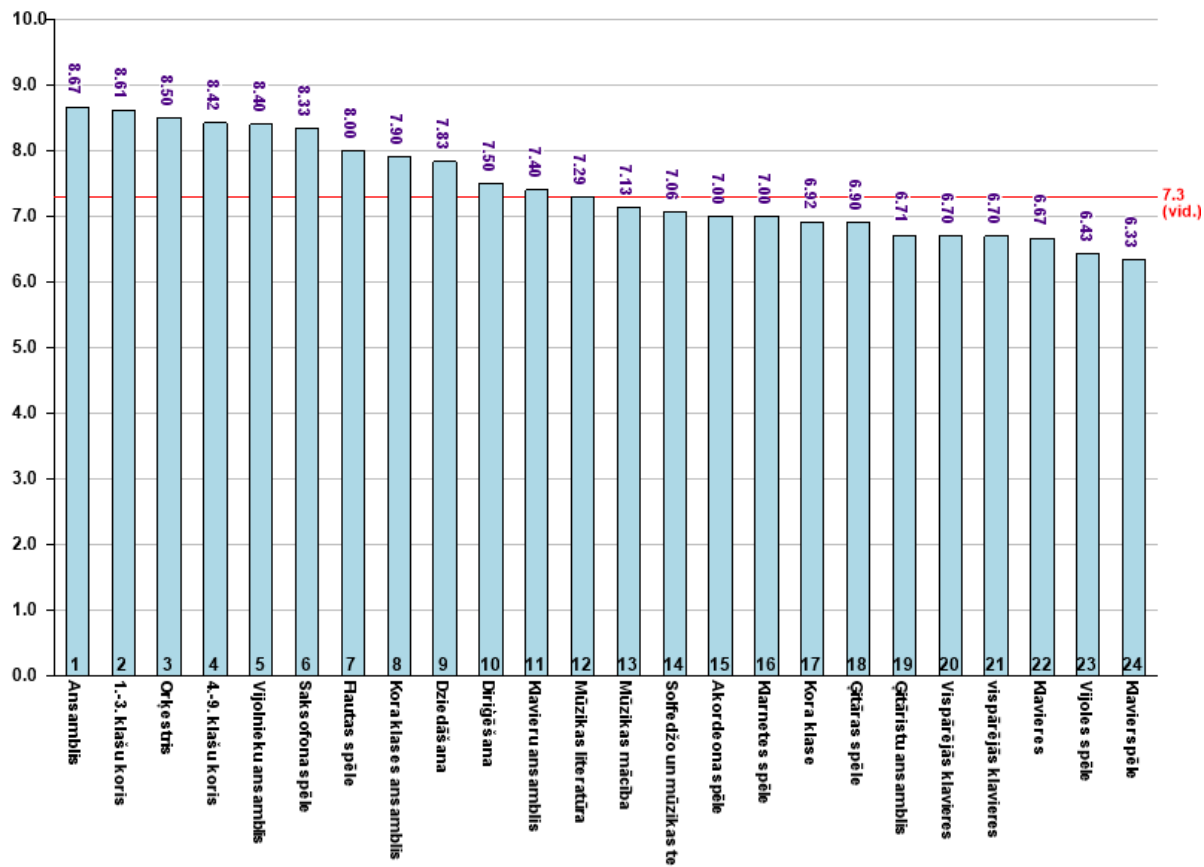
- 2023./2024. mācību gada vidējie vērtējumi pa mēnešiem:



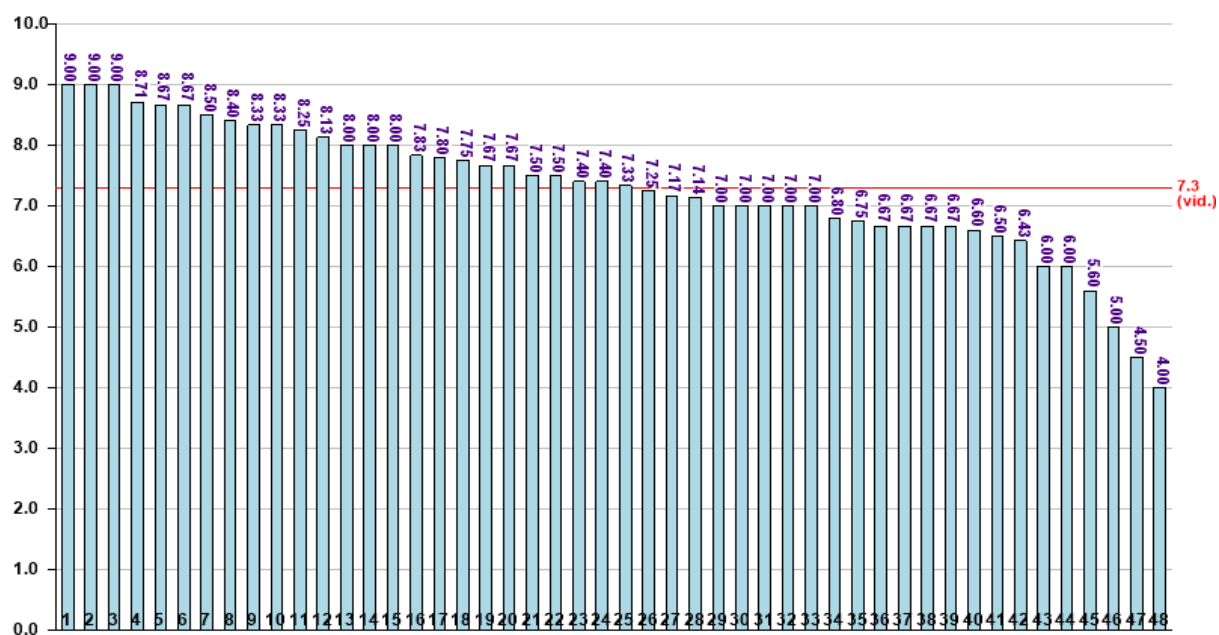
- 2023./2024. mācību gada semestru un gada vidējie vērtējumi:



- 2023./2024. mācību gada mācību priekšmetu vidējā atzīme:



- 2023./2024. mācību gada izglītojamo vidējā atzīme:



Dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu

- Izglītojamo un pedagogu piedalīšanās un sasniegumi reģionālajos, valsts un starptautiskajos konkursos un festivālos 2023./2024. m. g.:

Vārds, uzvārds	Klase	Olimpiāde, konkurss (nosaukums, datums)	Sasniegums, rezultāts	Pedagogs
Ance Seļukova	5.	Valsts konkurss Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Pūšaminstrumentu spēle - Flautas spēle, finālā	ATZINĪBA	Ivonna Rozentāle, Līga Kvāše
Ance Seļukova	5.	Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss "Wind stars 2024"	2. VIETA	Ivonna Rozentāle, Līga Kvāše
Ance Seļukova	5.	Starptautiskais konkurss - festivāls "Mamai"	2. VIETA	Ivonna Rozentāle, Līga Kvāše
Ralfs Seļukovs	4.	Valsts konkurss Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Pūšaminstrumentu spēle - Klarnetes spēle, finālā	3. VIETA	Ivonna Rozentāle, Līga Kvāše
Ralfs Seļukovs	4.	Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss "Wind stars 2024"	3. VIETA	Ivonna Rozentāle, Līga Kvāše
Ralfs Seļukovs	4.	Starptautiskais konkurss - festivāls "Mamai"	2. VIETA	Ivonna Rozentāle, Līga Kvāše
Kameransambļis (Enija Krūza, Margarita Sofija Tiškus, Evelīna Seļukova)	6.,8.	Starptautiskais mazpilsētu un lauku mūzikas skolu audzēkņu klavieru duetu un mazo kameransambļu konkurss	ATZINĪBA	Dace Bērzniece, Tatjana Juškina
Kameransambļis (Enija Krūza, Margarita Sofija Tiškus, Evelīna Seļukova)	6.,8.	Starptautiskais konkurss - festivāls "Mamai"	3. VIETA	Dace Bērzniece, Tatjana Juškina
Kameransambļis (Ralfs Seļukovs, Ance Seļukova,	4.,5.,8.	Starptautiskais mazpilsētu un lauku mūzikas skolu audzēkņu klavieru duetu un mazo kameransambļu konkurss	2. VIETA	Ivonna Rozentāle, Tatjana Juškina, Līga Kvāše

Dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu

Evelīna Seļukova)				
Kameransambļis (Ralfs Seļukovs, Ance Seļukova, Evelīna Seļukova)	4.,5.,8.	Starptautiskais konkurss - festivāls "Mamai"	1. VIETA	Ivonna Rozentāle, Tatjana Juškina, Līga Kvāše
Dienvidkurzemes novada Apvienotais koklētāju ansamblis "Stīga" (Lāsma Mame, Evelīna Seļukova, Dans Pumpa)	4.,8.,9.	Starptautiskais mazpilsētu un lauku mūzikas skolu audzēkņu klavieru duetu un mazo kameransambļu konkurss	2. VIETA	Gunita Riežniece
Paula Pāvila (Bērnu vokālā studija)	Sagatavošana	Starptautiskais IV Latvijas jauno vokālistu akadēmiskās un mūsdienu estrādes attālinātais dziedāšanas konkurss "Uzstaro 2024"	3. VIETA	Gunita Riežniece, Selga Puķīte
Paula Pāvila (Bērnu vokālā studija)	Sagatavošana	Starptautiskais konkurss - festivāls "Mamai"	1. VIETA	Gunita Riežniece, Selga Puķīte
Emīlija Strēle	1.	Starptautiskais IV Latvijas jauno vokālistu akadēmiskās un mūsdienu estrādes attālinātais dziedāšanas konkurss "Uzstaro 2024"	2. VIETA	Gunita Riežniece, Selga Puķīte
Emīlija Strēle	1.	Starptautiskais konkurss - festivāls "Mamai"	1. VIETA	Gunita Riežniece, Selga Puķīte
Emīlija Strēle	1.	Jauno vokālistu konkurss "Dziesmu raksti"	1. VIETA	Gunita Riežniece, Līga Kvāše
Ksenija Pinkovska	1.	Starptautiskais IV Latvijas jauno vokālistu akadēmiskās un mūsdienu estrādes attālinātais dziedāšanas konkurss "Uzstaro 2024"	2. VIETA	Gunita Riežniece, Selga Puķīte

Ksenija Pinkovska	1.	Starptautiskais konkurss - festivāls "Mamai"	1. VIETA	Gunita Riežniece, Selga Puķīte
Rendija Rozenbaha	6.	Starptautiskais konkurss - festivāls "Mamai"	2. VIETA	Gunita Riežniece, Līga Kvāše
Rendija Rozenbaha	6.	Jauno vokālistu konkurss "Dziesmu raksti"	Pateicība	Gunita Riežniece, Līga Kvāše
Kate Viktorija Jasjučeņa	7.	Starptautiskais konkurss - festivāls "Mamai"	2. VIETA	Miranda Ulberte, Līga Kvāše
Kate Viktorija Jasjučeņa	7.	Jauno vokālistu konkurss "Dziesmu raksti"	Pateicība	Miranda Ulberte, Līga Kvāše
Karlīna Jansone	7.	Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss "Wind stars 2024"	2. VIETA	Ivonna Rozentāle, Līga Kvāše
Karlīna Jansone	7.	Starptautiskais konkurss - festivāls "Mamai"	1. VIETA	Ivonna Rozentāle, Līga Kvāše
Lāsma Mame	4.	Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss "Wind stars 2024"	2. VIETA	Ivonna Rozentāle, Līga Kvāše
Lāsma Mame	4.	Starptautiskais konkurss - festivāls "Mamai"	3. VIETA	Ivonna Rozentāle, Līga Kvāše

Margarita Sofija Tiškus	6.	Starptautiskais konkurss - festivāls "Mamai"	3. VIETA	Dace Bērzniece, Vita Jerumane - Barusa
Margarita Sofija Tiškus	6.	Stīgu instrumentu spēles konkurss "SOL - RE - LA - MI"	ATZINĪBA	Dace Bērzniece, Vita Jerumane - Barusa
Mia Estosere - Berteja	2.	Stīgu instrumentu spēles konkurss "SOL - RE - LA - MI"	ATZINĪBA	Dace Bērzniece, Vita Jerumane - Barusa
Mia Estosere - Berteja	2.	Vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas konkurss "Saules ritmi" Dienvidkurzemes novads 1. kārtā	2. VIETA	Inese Pāvila
Zane Zālīte	1.	Stīgu instrumentu spēles konkurss "SOL - RE - LA - MI"	2. VIETA	Dace Bērzniece, Vita Jerumane - Barusa
Zane Zālīte	1.	Vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas konkurss "Saules ritmi" Dienvidkurzemes novads 1. kārtā	3. VIETA	Inese Pāvila
Elīna Kronkalna	1.	Kurzemes reģiona ģitāras spēles konkurss "Sešas stīgas"	3. VIETA	Antra Arnolda
Elīna Kronkalna	1.	A. Grīnberga starptautiskais jauno ģitāristu konkurss "Kur ta tu nu biji?"	1. VIETA	Antra Arnolda
Elīna Kronkalna	1.	Starptautiskais konkurss - festivāls "Mamai"	1. VIETA	Antra Arnolda

Aleksandrs Haveckis	2.	Kurzemes reģiona ģitāras spēles konkurss "Sešas stīgas"	Pateicība	Antra Arnolda
Liliāna Purmale (Māksla)	3.	Vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas konkurss "Saules ritmi" Dienvidkurzemes novads 1. kārtā	1. VIETA	Inese Pāvila
Liliāna Purmale (Māksla)	3.	Vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas konkurss "Saules ritmi" Dienvidkurzemes novads 1. kārtā	Pateicība	Inese Pāvila
Keita Grozne (Māksla)		Vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas konkurss "Saules ritmi" Dienvidkurzemes novads 1. kārtā	3. VIETA	Inese Pāvila
Alans Beloivans (Māksla)		Vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas konkurss "Saules ritmi" Dienvidkurzemes novads 1. kārtā	Pateicība	Inese Pāvila
Marija Eihlere (Māksla)		Vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas konkurss "Saules ritmi" Dienvidkurzemes novads 1. kārtā	3. VIETA	Inese Pāvila
Laine Marija Jasjučenja (Bērnu vokālā studija)	Sagatavošana	Dienvidkurzemes novada Mazo vokālistu konkurss "Cālis 2024" fināls	3. VIETA	Gunita Riežniece
Madara Zālīte (Bērnu vokālā studija)	Sagatavošana	Dienvidkurzemes novada Mazo vokālistu konkurss "Cālis 2024" fināls	2. VIETA	Gunita Riežniece

5. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2023./2024. mācību gadā

2023./2024. mācību gadā Vaiņodes Mūzikas skolā netika realizēti projekti.

6. Citi sasniegumi

Vaiņodes Mūzikas skola sadarbībā ar dibinātāju īsteno izglītības procesu, kas nodrošina profesionālās ievirzes izglītības programmās noteikto mērķu un uzdevumu sasniegšanu, veicina katra audzēkņa personības harmonisku veidošanos ar atbildīgu attieksmi pret sevi, līdzcilvēkiem, savu pagastu, novadu un valsti. Skola ir viens no Vaiņodes pagasta un Dienvidkurzemes novada kultūras centriem un kultūras izaugsmes veicinātāja. Tā organizē koncertus un pasākumus, kurus ar apmeklē novada iedzīvotāji un audzēkņu vecāki. Pedagogi un audzēkņi regulāri piedalās pasākumos, tā bagātinot Vaiņodes pagasta kultūras dzīvi, kā arī sabiedrība tiek iepazīstināta ar audzēkņu un pedagogu sasniegumiem. Mūzikas skolas audzēkņi veido interešu izglītības pulciņu un pagasta pašdarbības kolektīvu pamatu Vaiņodes kultūras namā. Mūzikas skolas absolventi turpina mācības un absolvējuši profesionālās ievirzes vidējās mūzikas izglītības iestādes un augstskolas, kā arī strādā par pedagogiem izglītības iestādēs.

Izglītības iestādes vadītājs

_____ (paraksts)

_____ (Gunita Riežniece)

Dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu