



DIENVIDKURZEMES NOVADA PAŠVALDĪBA

## AIZPUTES MĀKSLAS SKOLA

---

Atmodas iela 19, Aizputē, Dienvidkurzemes novads, LV 3456, Reģ. Nr. 4175902176 tālr. 634 48462,  
e-pasts : aizputesmakslas.skola@dkn.lv

# Aizputes Mākslas skolas pašnovērtējuma ziņojums

Aizputē, 15.09.2022

(vieta, datums)

## Publiskojamā daļa

SASKAŅOTS

DIENVIDKURZEMES NOVADA PAŠVALDĪBAS PRIEKŠSĒDĒTĀJA VIETNIEKS IZGLĪTĪBAS,  
SOCIĀLO UN SPORTA JAUTĀJUMOS

---

(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums)

ANDRIS JANKOVSKIS

---

(paraksts)

---

(vārds, uzvārds)

---

(datums)

## 1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

### 1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2021./2022. mācību gadā

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adreses)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi (prof. izgl.) vai uzsākot 2021./2022. māc.g. (01.09.2021.)	Izglītojamo skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi (prof. izgl.) vai noslēdzot 2021./2022.māc.g. (31.05.2022.)
			Nr.	Licencēšanas datums		
Vizuāli plastiskā māksla	20 V 211001	Atmodas iela 19, Aizpute, Dienvidkurzemes novads	P-17605	04.10.2018	96	72

1.2. Aizputes Mākslas skolā izglītojamie ir pārtraukuši mācības skolā tādēļ, ka apvienot attālināto mācību procesu gan vispārizglītojošajā skolā, gan mākslas skolā audzēkņiem ir bijis grūti. Par iemeslu minot izvēli, lai saglabātu pēc iespējas labāku mācību līmeni priekšmetos vispārizglītojošajā skolā. Neliels skaits arī izvēlēties mainīt dzīves vietu. Attālinātās mācības audzēkņiem nav saistošas, jo pietrūks komunikācija klātienē un radošo tehnoloģiju ierobežojums.

1.2.1. 3 audzēkņiem dzīves vietas maiņa

1.2.2. vēlme mainīt izglītības iestādi nav bijis

1.2.3. 4 audzēkņiem apvienot mācību procesu attālināti ir sagādājis grūtības, jo ir kritušās sekmes vispārizglītojošajās skolās. 4 audzēkņi izvēlējas neturpināt mācības, jo papildus mākslas nodarbības nevarēja apvienot ar citām ārpus skolas nodarbībām

### 1.3. Pedagogu ilgstošās vakances un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaits	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2021./2022. māc.g. (līdz 31.05.2022.)	-	Nevajag
2.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2021./2022. māc.g. (līdz 31.05.2022.)	-	Nevajag

## 2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes

### 2.1. Izglītības iestādes misija –

Veidot un saglabāt izglītības vidi, organizēt un īstenot profesionālās ievirzes izglītības apguvi Aizputē un tās apkārtnē, popularizēt skolas audzēkņu, vecāku, sabiedrības vidū profesionālās ievirzes izglītību.

### 2.2. Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo –

Veidot vispusīgi attīstītu, radošu un veiksmīgu personību, kuru turpmākā izglītība vai intereses būtu saistītas ar mākslu, dizainu un citām radošajām profesijām.

### 2.3. Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā –

Skolas vadība kopā ar pedagogiem mērķtiecīgi organizē audzēkņu mācīšanās procesu un veido audzēkņos motivāciju mācīties un pilnveidot savas zināšanas. Rosina attīstīt savas spējas un realizēt savu potenciālu mācību programmas apguves laikā un dažādos radošajos konkursos, izstādēs skolas mērogā, Latvijā un pasaulē.

Skolas pedagogi radoši piedalās izstādēs un ar savu piemēru stimulē audzēkņu radošo izaugsmi, vēlmi darboties un attīstīt sevi kā personību.

Pozitīvas mācību vides veidošana un savstarpēji cieņpilna sadarbība pozitīvi ietekmē mācību darbu skolā. Mācību process tiek balstīts uz sadarbību starp pedagogu, audzēkni un vecākiem. Skolas audzēkņi, pedagogi un vecāki kopīgi iesaistīt skolas mācību procesā un aktualitātēs.

### 2.4. 2021./2022. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
1. Nodrošināt audzēkņiem pamatzināšanu un prasmju apguvi profesionālās ievirzes izglītības programmā "Vizuāli plastiskā māksla". Pilnveidot, apzināties un izkopt audzēkņu radošo potenciālu apgūstamajos mācību priekšmetos.	Audzēkņi sistemātiski apguvuši jaunas radošās prasmes. Daļēji attālināto mācību laikā ierobežotākas tehniskās izpildes iespējas	Sasniegts Audzēkņi savos darbos apguva jaunas prasmes, kuras agrāk netika apgūtas /papīra liešana, apvienojot dažādus tehniskos paņēmienus /. Izmantojot atlieto papīru linogriezuma novilkumiem.
2. Ieviest akreditācijas laikā ieteiktos uzlabojumus – izveidot elektronisko žurnālu, centralizētu mācību līdzekļu iegādi un stacionāru fotogrāfēšanas vietu izveidi skolā.	Noslēgts līgums ar e-klase.	Daļēji sasniegts Pedagogu datoru iepirkuma pagarinājuma dēļ datori saņemti tikai 2022.gada maijā
	Centralizētā mācību līdzekļu iegāde	Sasniegts Iegādāti materiāli mācību darbam skolā.
	Stacionārā fotogrāfēšanas vietas izveide skolā	Daļēji sasniegts. Nepieciešama jaunāka fotokamera

3. Turpināt attīstīt skolas materiāli tehnisko bāzi, nodrošinot moderno tehnoloģiju ieviešanu izglītības programmas apgūvē, piedaloties VKKF konkursa programmā "Materiāli tehniskās bāzes pilnveidošana"	legūtās jaunākās tehnoloģijas CMC, 3D PRINTĒŠANĀ ieviešana mācību priekšmetos	Sasniegts Turpmāk būs iespēja ieviest jaunākās tehnoloģijas mācību darbā
---	---	--

2.5. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniežamos rezultātus 2022./2023. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi)

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Pilnveidot izglītības iestādes vadības un pedagogu profesionālo kompetenci un paaugstināt atbildību izglītības kvalitātes nodrošināšanā	Paaugstināt profesionālās iemaņas pedagogiem un iestādes vadībai Plašs kursu piedāvājums.	
Gatavot audzēkņus dažādiem reģionālajiem, valsts un starptautiskajiem konkursiem, festivāliem	Audzēkņu radošo iemaņu un pieredzes paplašināšana Plašs konkursa piedāvājums vietēja mēroga un starptautiski konkursi	
Mācību priekšmetu programmu apguve ar jaunākajām tehnoloģijām un ieviest to izmantošanu mācību uzdevumos	Audzēkņu radoši iemaņu paplašināšana CMC, 3Dprintēšana Jaunu radošo darbu realizācijas iespējas	

### 3. Kritēriju izvērtējums

3.1. Kritērija "Kompetences un sasniegumi" stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Mācību programmai ir skaidri izvirzīti mācību priekšmetu mērķi un uzdevumi	Jāseko līdzi programmu modernizācijai un jaunu iemaņu apgūšanai.
Pedagogu pārzin mācību satura apgūves mērķus un sasniežamos rezultātus	Analizēt programmas un veikt uzlabojumus
Pedagogi mācību darbā ņem vērā programmu pēctecību	Sekot līdzi un iepazīties ar prasībām, kuras izvirza mākslas vidusskolas.
Pedagogi ir iepazīstināti ar audzēkņu nepieciešamajām zināšanām lai varētu startēt tālāk	Turpināt seko līdzi audzēkņu iemaņām un zināšanām.
Skolā apkopo un analizē datus par audzēkņu sekmēm	Turpināt audzēkņu sekmju analīzi
Pedagogi atbalsta audzēkņu radošo izaukumi	Audzēkņu radošās izaugsmes attīstīšana
Audzēkņi piedalās konkursos	Turpināt attīstīt audzēkņu radošo izaugsmi, iesaistīt konkursos

Izglītības iestāde organizē mākslas skolu radošo konkursu	Turpināt radošā konkursa organizēšanu un cikliski mainīt dažādās izpildes tehnikas nosacījumus organizētajā konkursā " Dzīve kā košums" Atsākt vispārīzglītojošo skolu 1.-4.klašu olimpiādes organizēšanu glezniecībā, zīmēšanā
---	--

### 3.2. Kritērija "Vienlīdzība un iekļaušana" stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Nodrošina vienlīdzīgu un iekļaujošu mācību vidi	Sekot līdzi skolas videi un veikt uzlabojumus
Nav sastopama diskriminācija, ksenofobija mācību vidē	Sekot līdzi komunikācijai un savstarpējām attiecībām skolā jaunākajās klašu grupās.
Visiem tiek piedāvātas vienādas iespējas iesaistīties mācību darbā	Saglabāt vienlīdzīgas iespējas radoši izpausties visiem skolas audzēkņiem
Objektīvs mācību darbu vērtējums neiespaidojoties no ārējiem u.c. faktoriem	Saglabāt mācību procesa tālāku objektīvu vērtējumu.
Vienlīdzīga radošā potenciāla izaugsme	Apzināties un pilnveidot radošā potenciāla izaugsmi. Individuāla pieeja mācību darbam

### 3.3. Kritērija "Pieejamība" stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Seko līdzi izglītības pieejamībai	Piedāvāt jaunus apmācības veidus interesentiem. Pieaugušo izglītību
Pedagoģiska pieeja atbilstoša izglītojamo vajadzībām un interesēm	Atbalstīt un veicināt audzēkņu radošo izaugsmi, individuāla pieeja mācību darbam
Apzinās riskus priekšlaicīga mācību pārtraukšanai	Veicināt audzēkņos apņemšanos turpināt mācības, atbalstīt audzēkņus mācību procesā, sadarbība ar vecākiem

### 3.4. Kritērija "Drošība un labklājība" stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izstrādāti iekšējās kārtības un drošības noteikumi	Analizēt un veikt uzlabojumus
Darbinieki ievēro un uzmana noteikuma ievērošanu	Sekot līdzi to darbībai , analizēt situācijas un tās pārrunāt
Drošības noteikumi tiek analizēti un veikti papildinājumi	Analizēt situācijas un iespējas pārrunāt ar audzēkņiem, vecākiem, pedagogiem
Pārrunāt dažādas situācijas kuras ir ārpus skolas vides	Veicināt audzēkņos spēju analizēt situācijas un kā tajās rīkoties
Aptaujās noskaidro audzēkņu, darbinieku fizisko un emocionālo drošību	Veikt arī turpmāk aptaujas un novērojumus.
Skolā veido pozitīvas, cieņpilnas savstarpējās attiecības	Pozitīvas gaisotnes veidošana klasē un skolā
Skolas vidē audzēkņi jūtas droši un pozitīvi noskaņoti	Audzēkņu, vecāku, pedagogu, darbinieku anketēšana un komunikācija

### 3.5. Kritērija "Infrastruktūra un resursi" stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Regulāri tiek uzlabots skolas materiāli tehniskie resursi	Sekot līdzi tehniskajām vajadzībām CMC , 3D printeris
Seko līdzi tehnisko jauninājumu ieviešanai atbilstoši prasībām	Analizēt turpmākās vajadzības
Plāno un pārrunā nepieciešamos uzlabojumus	Pārrunā un analizēt nepieciešamos jauninājumus

Skolā esošie tehniskie resursi tiek izmantoti mācību darbā	Turpināt ieviest skolā tehnisko resursu izmantošanu un pielietošanu CMC, 3Dprinteris
Izglītības iestāde ievēro digitālo datu drošību un privātumu atbilstoši normatīvo aktu regulējumam	Turpināt sekot līdzi noteiktajiem normatīvajiem aktiem
Pedagogiem un audzēkņiem ir pieejami digitālie rīki mācību procesā	Atbalstīt mācību procesā digitālo rīku pieejamību
Telpu izmēri un funkcionalitāte atbilstoša noteikumiem.	Sekot līdzi nepieciešamajiem uzlabojumiem (TV, uzlabot interneta pieejamību visās telpās)
Mācību procesa laikā ir atbilstoša gaisa kvalitāte, apgaismojums, temperatūra	Saglabāt atbilstošu vidi
Katram audzēknim ir savs aizslēdzams skapis mantām	Veicināt audzēkņu individuālo, emocionālo drošību, personīgo mantu neaizskaramību
Sekots līdzi telpu funkcionalitātei	Analizēt telpu funkcionalitāti un veikt uzlabojumus
Skolas teritorija ir ierobežota un audzēkņi tajā var justies droši	Skolas teritorijas labiekārtojums un veikt uzlabojumus (velosipēda novietne)

#### 4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2021./2022. mācību gadā

- 4.1. 7.M.Freimaņa daiļradei veltītais konkurss “Dzīve kā košums” tēma “Sapnis par mūziku”. Projektā piedalījās audzēkņi no profesionālās ievirzes mākslas skolām un mākslas vidusskolām. Darbi bija tika iesūtīti glezniecībā un grafikā katrai četrās vecuma grupās no 7-20 gadu vecumam .
- 4.2. Izveidota ceļojoša izstāde ar konkursa dalībnieku darbiem Dienvidkurzemes novadā .

#### 5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

5.1 Nav jaunu līgumu.

#### 6. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

Audzināšanas darbu turpinājam pie jau iepriekš izvirzītajām prioritātēm.

Audzināšanas darba virzieni trim gadiem					
<b>Sevis izzināšana un pilnveidošana</b>	<b>Piederība valstij</b>	<b>Pilsoniskā līdzatbildība</b>	<b>Veselība un vide</b>	<b>Drošība</b>	<b>Karjeras izvēlē</b>

Audzināšanas darbā 2021./2022.m.g. liela nozīme bija pedagogu un audzēkņu savstarpējai komunikācijai un psiholoģiskajam atbalstam mācību procesā.

Pedagogi mācību laikā vairāk sniedza audzēkņiem psiholoģisko atbalstu mācību laikā. Skolas audzēkņiem bija iespēja iepazīties ar Liepājas MMDV informatīvajiem stendiem skolas koplietošanas telpās un skolas zālē, informatīvo materiālu izdale. Tāpat informējām par iespējām mācīties arī citās mākslas novirziena skolās.

## 6. Citi sasniegumi

7.1 Audzēkņi regulāri piedalās Valsts konkursā, dažādos vietējos un starptautiskajos mākslas konkursos.

2021./2022.mācību gadā audzēkņi ieguva godalgotas vietas :

- 7.1.1. IV Latvijas Mākslas skolu audzēkņu vizuālās mākslas konkursā " PILS.SĒTA.PILSĒTA" grafikas darbu konkursā /vecuma grupa 8-10 gadiem/ 3.vieta;
- 7.1.2.Aizputes Mākslas skolas organizētajā 7.M.Freimaņa daiļradei veltītais konkurss "Dzīve kā košums" par tēmu " Sapnis par mūziku" skolas audzēknei 4. vieta.
- 7.1.3. Kurzemes reģiona mākslas skolu keramikas radošo darbu konkursā "Šķīvis" skolas audzēknei 1.pakāpe
- 7.1.4. Kurzemes reģiona mākslas skolu jaunrades darbu konkurss " Svētku diena" 9 - 11 gadu vecuma grupā audzēkņiem 2.pakāpe un 3.pakāpe .

Secinājums par 2021./2022.m.g. :

- 7.2.1. Skolas beigšanas noslēguma darbos audzēkņi sasniedza noteiktās prasības mācību priekšmetos un izpildīja darbus atbilstoši 5.klases prasībām.
  - 7.2.2. Latvijas Nacionālā kultūras centra organizētajos Valsts konkursos Aizputes Mākslas skolas audzēkņi ieguvuši atzinības par saviem darbiem.
- Ikdienas mācību darbā audzēkņu iesaistās dažādos konkursos un festivālos uzrādot labus rezultātus. Visi skolas audzēkņi piedalās LNKC Valsts konkursos, starptautiskajos, republikas un novada konkursos. Apmācības procesā virzīt zināšanu līmeni uz iespēju jebkuram audzēknim iespēju startēt vidējā mākslas mācību iestādē. Audzēkņi tiek motivēti un atbalstīti programmas apgūvē un paaugstināt mācību rezultātus.

Aizputes Mākslas skolas direktors A.Ausmanis